

Brice Catherin

CATALOGUE

DES ŒUVRES



Brice Catherin - catalogue

	instruments	titre	durée	date	op.	création
1	violon	TremaL	6mn	mai 2003	6	
2		numéro 3	9mn46	été 2008	28b	
3	violon et piano	Romance Oubliée	5mn	avril/mai 2010	35	29 mars 2015 par Claire Dassesse et Anna Benzakoun, l'Abri, Genève.
4	violon et orchestre	numéro 3	9mn46	automne 2006	28	
5	violon et petit orchestre	numéro 3	9mn46	automne 2009	28a	mars 2010 par Rachel Kolly d'Alba
6	alto	TremaL	6mn	mai 2003	6a	
7	Alto et piano	Romance Oubliée	6min	Janvier 2015	35a	
8	violoncelle	Büdük à l'opéra	40sec	octobre 2001	1	17 décembre 2001, Centre Robert Dunant, Genève, par moi.
9		TremaL	6mn	mai 2003	6b	28 juin 2003, Centre Robert Dunant, Genève, par moi.
10		Deux décacophonismes	2 fois 10mn	2003-2005	15	Oui, mais j'ai oublié quand exactement.
11		Opus 69, version longue et dure	13mn	août 2005	18	3 novembre 2005, festival Akouphène, par moi.
12		Nouvelles Voix	entre 45 et 60 minutes	novembre 2011	40	4 février 2012, Grütli, par moi.
13		Séquences	libre (au moins 20 minutes)	Mai 2015	50a	16 mai 2015, Chapelle de l'Oratoire, Nantes (France), par moi.
14		Mountain	10min	été 2015	50d	

Brice Catherin - catalogue

	instruments	titre	durée	date	op.	création
15	Violoncelle et quatuor à cordes	Von der Musik	10 minutes	novembre 2013 à janvier 2014	46	10 mars 2014 par le Geneva Camerata et moi-même.
16	Violoncelle et ensemble libre	Winterreise	40mn	septembre octobre 2010	36	26 octobre 2010, Sputnik, par moi et un ensemble libre.
17	Violoncelle-orchestre et ensemble libre	An die Musik	40mn	avril 2013	45	25 janvier 2014, EJMA, par moi et un ensemble libre (dont 20 élèves de l'EJMA).
18	Violoncelle avec traitement électronique et ensemble libre	Verklärte Nacht	40mn	septembre 2012	43	24 novembre 2012, Bibliothèque de St-Jean, par Nicolas Deletaille et un ensemble libre.
19	Violoncelle et dispositif électronique	Le fantôme de Būdūk	10mn	mai 2002	2	26 juin 2002, Centre Robert Dunant, Genève, par moi.
20		Acciones en Casa	34mn	octobre décembre 2010	38	13 janvier 2011 par moi.
21		O, or what you will	20mn	décembre 2017 - janvier 2018	60	15 janvier 2018 par Bethany Nicholson
22	Ensemble de violoncelles	Les Extra-Violoncellistes	50mn sans spectacle, 1h20 avec	Été 2004	11	4 et 5 février 2005, conservatoire de Lausanne, avec Aurélien Ferrette, sept élèves et moi
23	Contrebasse	TremaL	6mn	mai 2003	6c	
24		Opus 69, version longue et dure	13mn	août 2005	18a	23 septembre 2006, festival Akouphène, Genève, par moi.

Brice Catherin - catalogue

	instruments	titre	durée	date	op.	création
25	Contrebasse et électronique	Acciones en Casa	34mn	octobre décembre 2010	38a	
26	Quatuor à corde	Séquences	libre (au moins 20 minutes)	novembre décembre 2014	50	
27		Mountain	10min	été 2015	50c	
28	Harpe et électronique	Die Harfen	22mn	2004-2005	16	mars 2005, conservatoire de Genève, par Aurore Dumas.
29	Flûte	Ο δεύτερος ευνουχισμός του Ουρανού (La Seconde Castration d'Ouranos)	8 à 14mn	Parties 3 et 4 : juin à août 2016; Parties 1 et 2 : juillet 2017.	57	Parties 3 et 4 : 19 janvier 2017 au Conservatoire Royal de Bruxelles par Eva Stavrou
30	Clarinette basse	Erster Verlust	12mn	août 2002	3	Mars 2010 par Yuji Noguchi
31	Basson et ensemble	Symphonie Consternante	20mn	2003	8	Mars 2010 par Ludovic Thirvaudey
32	Saxophone baryton	Erster Verlust	12m	août 2002	3a	Mars 2010 par Vincent Daoud
33	Tuba en Mi bémol et électronique	Super Play Station 3 Turbo : Femme Fontaine	12mn	juillet 2006	27	Création publique en janvier 2008.
34	Percussions solo	Pérégrémotion (Percussion, Régression, Emotion)	4mn	août septembre 2003	7	
35		Pérégrémotion II	15mn	septembre octobre 2005	20	7 avril 2006, Genève, par Cyril Régamey
36	Trio de percussions	Pérégrémotions (Percussions, Régressions, Emotions)	5mn	septembre octobre 2003	7a	mars 2004, Conservatoire de Genève, avec Richard Kuster, Max Dazas et Pascal Stauffer.

Brice Catherin - catalogue

	instruments	titre	durée	date	op.	création
37		36000 ans auprès de Baubo	20mn	mars à avril 2015	51	14 août 2015 à Reykjavik par le Pinquins trio au Cycle Festival.
38	3 percussionnistes et 2 pianistes	Галина Ивановна Уствольская	21min	Juillet août 2014	48	23 mai 2015, Jaani Kirik Hall, Saint-Petersbourg, par Batida.
39	piano	numéro 3	9mn46	été 2008	28e	mai 2010 par Viva Sanchez
40		numéro 2	9mn	juin à août 2016	58	
41	1 piano, 3 interprètes minimum	η Τέταρτη Κυπριακή Διάσταση	12mn30	mai à juin 2015	52	16-17 avril 2016 par Maria Paz Martinez et ses élèves de l'Académie d'Etterbeek, conservatoire de Bruxelles.
42	piano et orchestre	numéro 3	9mn46	automne 2006	28c	
43	piano et petit orchestre	numéro 3	9mn46	automne 2009	28d	
44	piano, ensemble libre et électronique	numéro 2	9mn	juin à août 2016	58a	
45	piano et électronique	numéro 2	9mn	juin à août 2016	58b	
46	clavecin, piano et électronique (un seul interprète)	un tombeau	5mn	Juin à Octobre 2015	53	16 janvier 2016, Fusterie, Genève, Suisse.
47	clavicorde et électronique	la confirmacion	16mn30	janvier 2012	41	7 avril 2012, Zinéma, Lausanne, par Viva Sanchez
48	orgue	numéro 2	9mn	novembre - décembre 2017	58c	
49	orgue, ensemble libre et électronique	numéro 2	9mn	novembre - décembre 2017	58d	
50	orgue et électronique	numéro 2	9mn	novembre - décembre 2017	58e	
51	Voix (homme ou femme) et violoncelle	Opus 69, version longue et dure	13mn	août 2005	18b	juin 2008 par Marie Cézariat et Brice Catherin.
52	Voix (homme ou femme), violoncelle et luthier	Svioloncello	45 à 55 min	Juin à septembre 2017	59	14 au 17 september 2017, theater Perdu, Fringe Amsterdam, par Sophie Fetokaki, Brice Catherin et Robin Jousson.

Brice Catherin - catalogue

	instruments	titre	durée	date	op.	création
53	Voix (homme ou femme) et contrebasse	Opus 69, version longue et dure	13mn	août 2005	18c	7 avril 2006, Genève, par Edmée Fleury et Fabien Sevilla
54	Voix et électronique	Nikouda, Nitchievo	5mn	novembre 2005	23	7 avril 2006, Genève, par Edmée Fleury
55	Voix, saxophone, violoncelle et percussions	Träumerei	17mn	août à décembre 2002	4	mars 2003, Conservatoire de Genève, avec Virginie Lièvre, John Menoud, moi et Denis Schüller.
56	Voix, saxophone, clarinette, clarinette basse, percussions et électronique	Aujourd'Hui Blues I	10mn	septembre octobre 2005	22	7 avril 2006, Genève, par Edmée Fleury, Laurent Estoppey, Benoît Moreau, Laurent Bruttin et Cyril Régamey
57	Voix, saxophone, clarinette/piano, clarinette basse, percussions, guitare, basse/contrebasse et électronique	Cabaret Démago-Populiste (avec de l'émotion dedans)	1h30	2005-2006		7 avril 2006, Genève, en version incomplète
58	Chœur mixte	7-FL	5min	Septembre 2014	49	10 Octobre 2015, Eglise du Sacré Cœur, Lausanne, Suisse, par le Inmate Voices Choir.
59	Deux performeurs	Opus 40 centimètres	1h30	août 2006 à août 2007	30	12 et 13 mai 2007, Lapin Vert, Lausanne, 1er mouvement. Mai 2009, théâtre du Grütli, création intégrale.
60	N'importe qui et électronique en direct	Play Station Portable	libre	décembre 2006 - janvier 2007	29	21 janvier 2007, Oriental-Vevey, 3ème Brunch CHAU, par n'importe qui.
61		Gaming TransAt (GTA)	libre	juillet août 2008	31	mai 2009 au théâtre du Grütli
62		Padman	libre	avril 2013	44	12 octobre 2013 à la bibliothèque de la Cité (Genève)

Brice Catherin - catalogue

	instruments	titre	durée	date	op.	création
63		Büdük et la liberté demain	26 minutes	Mai à Juillet 2016	55	15 novembre 2016 à l'Espace Saint-Sauveur, Paris.
64	Ensemble libre	Séquences	libre	mai 2015	50b	
65		Mountain	10min	été 2015	50e	Tallinn, 20 novembre 2015, Ensemble for New Music Tallinn (Estonie)
66	Ensemble libre et électronique	Play Station 1 – choral et glissades de différentielles	libre	décembre 2003 – remaniée en septembre 2005	9	Janv. 2004, Robert Dunant, Genève, A. Corrales, direction ; – nouvelle version créée le 3 nov. 2005, festival Akouphène, A. Ferrette direction et 30 musiciens.
67		Play Station 2 – sinusite	5mn56	octobre 2004	12	3 novembre 2005, festival Akouphène, avec Anne Gillot, flûte à bec, et Laurent Estoppey, sax.
68		Play Station 3	Libre	avril 2005	17	3 novembre 2005, festival Akouphène, avec Anne Gillot et Laurent Estoppey, puis rebelote le même soir avec Alex Babel, percu, Christian Magnusson, trompette, John Menoud, guitare et Benoît Moreau, clarinette.
69		Play Station 3 : CHAU	Entre 12 et 20 minutes	octobre 2005	21	12 au 15 janvier 2006, « CH.au must go on » à l'Oriental, Vevey, par l'ensemble CH.au.
70		Super Play Station 3 Turbo	Durée libre	juillet 2006	26	23 septembre 2006, festival Akouphène, Genève, par moi aux appeaux d'oiseaux.
71		Play Station 4	Durée libre mais supérieure à 45 minutes	janvier 2009	32	mai 2009 par Yannick Barman (trompette) et Brice Catherin (violoncelle)
72		Ma pièce avec comme un espoir à la fin	10 heures	juin 2006 à décembre 2009	34	18 et 25 mars janvier 2007, création d'un extrait de trois heures au collège de Burier par le Car de Thon et trente élèves de gymnase. 12 et 14 mars, création intégrale par Christophe Schweizer au théâtre du Grütli.

Brice Catherin - catalogue

	instruments	titre	durée	date	op.	création
73		Play Station 5	Libre (au moins 40 minutes)	juillet 2011	39	Enregistré le 12 juillet 2012 avec Bristophe à Spiez.
74		Padman	libre	avril 2013	44	12 octobre 2013 à la bibliothèque de la Cité (Genève)
75	Electronique solo	Prologue et gesticulation	4mn	février-mars 2003	5	Oui, mais je sais plus où ni quand.
76		Sinusite	5mn56	février 2004	10	mars 2004, Conservatoire de Genève
77		Ma pièce de techno	libre	novembre 2004	13	Néant. Mais des gens l'ont écouté en disque.
78		Play Station 3 : 04/01/2005	8mn6sec	4 janvier 2005	14	Janvier 2008.
79		Play Station 3 : Canards	10mn48	Juillet à octobre 2005	19	Non, ça doit sortir directement en disque.
80		Ma nouvelle pièce de techno	libre (7 à 10mn)	février mars 2006	24	7 avril 2006, Genève
81		Spectral & binaural	9mn49	mai 2006	25	Non, directement en disque.
82		Studie II unter der Dusche	3mn11	13 avril 2009	33	
83		Super Play Station 3 Turbo : George	10mn	18 novembre 2010	37	25 novembre 2010
84		Voix Publiques	13min	juin 2012	43	27 octobre 2012, bibliothèque de la Cité, Genève
85		Tricherie(s)	29min20	mars 2014	47	14 et 15 juin 2014, Festival Baz'art, Genève
86		Opéra Immobile	31mn	October 2014 to May 2016	54	13 mai 2016, Avaton Festival, Lemessos, Chypre
87		L'avenir d'une illusion	libre	Août 2016	56	16 septembre 2016, Thio Ppallies, Nicosie, Chypre
88	Orchestration (violoncelle et orchestre)	Ustwolskaskaja : Grand Duo	10mn	2003		

Brice Catherin - catalogue

	instruments	titre	durée	date	op.	création
89	Orchestration (voix et orchestre)	Ravel : Kaddisch		2004		
90	Orchestration (voix et orchestre)	Schubert : Frühlingstraum		novembre 2014		15 mars 2015, Fanfaribole, Sion, Suisse. (Voix : Frédéric Moix ; direction : Pascal Emonet.)
91	Orchestration (immense orchestre)	Holliger : Trema		2004		
92	Réalisation (électronique)	Mokeit Van Linden : Sans Titre		12 juin 2010		